**UFMG - ESCOLA DE ARQUITETURA - DEPARTAMENTO DE ANÁLISE CRÍTICA E HISTÓRICA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO - CONCURSO PROFESSOR ADJUNTO**

Edital nº 2.295, de 05/10/2023, publicado no Diário Oficial da União em 10/11/2023.

Edital de retificação 2598, de 07/11/2023 - publicado no Diário Oficial da União em 08/11/2023.

Edital de retificação 2598, de 07/11/2023 - publicado no Diário Oficial da União em 16/11/2023

**Área de conhecimento: História, Teoria e Análise Crítica da Arquitetura**

Regime de trabalho: 40h semanais, em tempo integral, com dedicação exclusiva

**Cronograma de atividades**

|  |  |
| --- | --- |
| **Segunda-feira 19**  **FEVEREIRO 2024** | |
| **Horário** | **Recepção da Comissão Examinadora - Sala 407** |
| 7:30h | Apresentação da Comissão Examinadora - Sala 407 ACR;  Conferência de documentos;  Rubricar folhas para candidatos prova escrita;  Elaborar a questão da prova escrita. |
| **Horário** | **Sessão da Prova Escrita - Sala 200** |
| 9h | Os candidatos são convocados a comparecer às 9h na sala 200 da EAUFMG;  Instalação da Comissão examinadora - Chefia ACR - sala 200;  Indicação do presidente e secretário da Comissão;  Assinatura da lista de presença e atribuição de um código para identificação da   prova escrita e respectivo resultado;  Apresentação do cronograma para os candidatos;   Sorteio da sequência da Prova Didática. |
| 10h às 11h | Consulta à bibliografia |
| 11h às 15h | Redação da Prova Escrita  Os membros da Comissão se revezarão na supervisão da Prova Escrita |
| 15h | Recolhimento das Provas  Encerramento da Sessão da Prova Escrita |
| 15h30 | Correção da prova escrita.  Cada membro da Comissão, separadamente, atribuirá notas a cada candidato. De acordo com o Edital, no item 10.6.5. Na Prova Escrita, com caráter eliminatório:  I) será eliminado o candidato que não obtiver o aproveitamento mínimo de 70% (setenta por cento);  II) serão reprovados automaticamente os candidatos não classificados no quantitativo máximo de aprovados de que trata o Anexo II do Decreto 9.739/2019, ainda que  tenham atingido a nota mínima. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Terça-feira 20**  **FEVEREIRO 2024** | |
| **Horário** | **Divulgação resultado da Prova Escrita - Sala da Congregação** |
| até 16h | Correção da Prova Escrita |
| 16h | Sessão pública - sala da Congregação.   Abertura do envelope com identificação dos candidatos aprovados para a segunda   fase (conforme os respectivos códigos);     Divulgação da lista dos códigos dos candidatos aprovados;  Divulgação (www.arq.ufmg.br) do local, dia e horário para sorteio do ponto da prova didática para os candidatos aprovados na prova escrita, segundo sequência sorteada. |
| 17h | Reunião da comissão examinadora elaboração dos pontos da prova didática - com base no programa do Concurso. |

Obs.: Item 6.10. Os documentos comprobatórios do "curriculum vitae", numerados e ordenados, preferencialmente, na mesma sequência apresentada no curriculum vitae, deverão ser enviados, no formato PDF, para o correio eletrônico [dir@arq.ufmg.br](mailto:dir@arq.ufmg.br), em até vinte e quatro horas após a divulgação da lista de classificados na Prova Escrita. (Conforme Item 6.10 do Edital)

|  |  |
| --- | --- |
| **Quarta-feira 21**  **FEVEREIRO 2024** | |
| **Horário** | **Sorteio do ponto para Prova Didática - Sala da Congregação** |
| 08h | Sorteio do ponto da Prova Didática. Fica convocado o 1º candidato na ordem do sorteio do dia 19/02/2024 e aprovado na prova escrita. |
| 9h30 | Sorteio do ponto da Prova Didática. Fica convocado o 2º candidato na ordem do sorteio do dia 19/02/2024 e aprovado na prova escrita. |
| 11h | Sorteio do ponto da Prova Didática. Fica convocado o 3º candidato na ordem do sorteio do dia 19/02/2024 e aprovado na prova escrita. |
| 13h30 | Sorteio do ponto da Prova Didática. Fica convocado o 4º candidato na ordem do sorteio do dia 19/02/2024 e aprovado na prova escrita. |
| 15h | Sorteio do ponto da Prova Didática. Fica convocado o 5º candidato na ordem do sorteio do dia 19/02/2024 e aprovado na prova escrita. |

Obs. Máximo 50 minutos para cada candidato para a exposição do tema e máximo de 30 minutos para arguição oral da Comissão Examinadora.

|  |  |
| --- | --- |
| **Horário** | **Julgamento de Títulos - Sala da Congregação** |
| 08h30 às 17h | Os membros da Comissão se reunirão para o Julgamento de Títulos dos candidatos aprovados na prova escrita. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Quinta-feira 22**  **FEVEREIRO 2024** | |
| **Horário** | **Sessão Pública da Prova Didática - Sala da Congregação**  (50 minutos para cada candidato para exposição do tema e previsão de 30 minutos para arguição oral da Comissão Examinadora) |
| 7h30 às 8h | Organização da sala para gravação da Prova Didática |
| 8h às 9h20 | Início da Prova Didática. Fica convocado o candidato 1  Assinatura da lista de presença e do Termo de Consentimento para gravação da Prova Didática |
| 9h30 às 10h50 | Início da Prova Didática. Fica convocado o candidato 2  Assinatura da lista de presença e do Termo de Consentimento para gravação da Prova Didática |
| 11h às 12h20 | Início da Prova Didática. Fica convocado o candidato 3  Assinatura da lista de presença e do Termo de Consentimento para gravação da Prova Didática |
| Intervalo para almoço 12h20 às 13h30 | |
| 13h30 às 14h50 | Início da Prova Didática. Fica convocado o candidato 4  Assinatura da lista de presença e do Termo de Consentimento para gravação da Prova Didática |
| 15h às16h20 | Início da Prova Didática. Fica convocado o candidato 5  Assinatura da lista de presença e do Termo de Consentimento para gravação da Prova Didática |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sexta-feira 23**  **FEVEREIRO 2024** | |
| **Horário** | **Avaliação Final - Sala da Congregação** |
| 8h30 às 14h00 | Os membros da Comissão avaliadora se reunirão para a avaliação final e atribuição de notas. |
| 14:00 | Sessão pública para a apuração do resultado do concurso. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sexta-feira 01/03/2024**  **MARÇO 2024** | |
| **09:30** | **Sessão pública final de divulgação dos resultados (parecer final e atas).**  **Presença facultativa dos candidatos.** |