



**Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo
Escola de Arquitetura da UFMG**

Rua Paraíba, 697 – sala 300 | Savassi | 30.130-141 | Belo Horizonte – MG - Brasil
Telefone: 55 31 3409 8839 | sites.arq.ufmg.br/posgraduacao/arquiteturaeurbanismo/
arq-colpos@ufmg.br | npgau.ufmg@gmail.com

Exame de Seleção 2024

Prova de Conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo - MESTRADO

Referências Bibliográficas

Ermínia Maricato. *Para entender a crise urbana*. São Paulo: Expressão Popular, 2015.

Hal Foster. *Design e crime (e outras diatribes)*. Trad. Alcione Cunha da Silveira e Jacques Fux. Belo Horizonte: Editora UFMG, [2002] 2016.

Kristin Ross. *Luxo comunal: o imaginário político da Comuna de Paris*. Trad. Gustavo Racy. São Paulo: Autonomia Literária, [2015] 2021.



**Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo
Escola de Arquitetura da UFMG**

Rua Paraíba, 697 – sala 300 | Savassi | 30.130-141 | Belo Horizonte – MG - Brasil
Telefone: 55 31 3409 8839 | sites.arq.ufmg.br/posgraduacao/arquiteturaeurbanismo/
arq-colpos@ufmg.br | npgau.ufmg@gmail.com

Exame de Seleção 2024

Prova de Conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo - MESTRADO

Referências Bibliográficas

Ermínia Maricato. *Para entender a crise urbana*. São Paulo: Expressão Popular, 2015.

Hal Foster. *Design e crime (e outras diatribes)*. Trad. Alcione Cunha da Silveira e Jacques Fux. Belo Horizonte: Editora UFMG, [2002] 2016.

Kristin Ross. *Luxo comunal: o imaginário político da Comuna de Paris*. Trad. Gustavo Racy. São Paulo: Autonomia Literária, [2015] 2021.